



ESCUELA DE

EDUCACIÓN BÁSICA

FRANCISCA ARÍZAGA TORAL

Cuenca – Ecuador

Plan COVID-19 / SEMANA 8

Recomendaciones:

- Hemos diseñado una ficha pedagógica para cada semana, que incluye varias actividades para las diferentes asignaturas y te ayudará en el aprendizaje durante el tiempo de contingencia sanitaria.
- Realiza las actividades diarias con la ayuda de una persona adulta.
- Conversa con tu familia sobre cómo te sentiste al realizar las actividades, cuéntales lo que aprendiste.
- Puedes guardar todo lo que construyes con tu familia: cuentos, juegos, acertijos, experimentos, obras de arte, infografías, historietas, etc., en una carpeta o un cuaderno, que denominaremos como PORTAFOLIO DEL ESTUDIANTE.
- Es importante que te #QuedesEnCasa todo el tiempo que sea necesario. Te acompañaremos en esta nueva forma de aprender, porque también se puede #AprenderEnCasa.



Escuela de Educación Básica

“FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489


Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

Grado / Curso:	Quinto EGB	Subnivel:	Básica Media
Fecha de Inicio:	4 de mayo	Fecha de Culminación:	10 de mayo
Tema:	COVID- 19	Valor:	Responsabilidad
Docentes:	Elizabet Matute	Asignaturas:	Lengua y Literatura y ECA
	Fredy Calle		Matemática
			Estudios Sociales
	Nelly Sari		Ciencias Naturales
	Marlón Criollo/Xavier Criollo		Lengua Extranjera
			Educación Física

ACTIVIDADES POR DIARIAS POR ÁREAS:

Área	Destreza	Actividades
Lengua y Literatura	LECTURA Monitorear y autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: lectura de paratextos, establecer el propósito de la lectura, parafrasear, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales. (Ref.LL.3.3.4.)	<p>Tema: El COVID- 19 es paciente y saltarán</p> <p>Subtema: ¿Qué es el COVID- 19 (CORONAVIRUS)? DEFINICIONES</p> <p>1. Identifica cómo te sientes y completa el siguiente “Cuadro de emociones”:</p>  <p>¿CÓMO ME SIENTO HOY?</p> <p>¿Por qué escribiste estas emociones?</p> <p>2. Lee el siguiente texto con tu mamá/papá o con alguna otra persona adulta: BREVE EXPLICACIÓN DEL COVID- 19 ¿Qué es el coronavirus?</p> <p>A continuación, compartimos algunas explicaciones sobre lo que necesita saber del CORONAVIRUS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El coronavirus provoca infecciones respiratorias en las personas, aunque mayoritariamente causa síntomas leves. A pesar de ello, algunas personas han muerto por la enfermedad. ● El virus se descubrió en China, concretamente en la región de Wuhan, en diciembre del 2019. Ahora, se han visto casos en otros países incluyendo los europeos, latinoamericanos, entre otros. ● Muchos profesionales sanitarios están trabajando para entender mejor el virus y reducir así sus riesgos. Por ejemplo, aunque todavía no hay una vacuna, están buscando posibles medicamentos. ● Como en todas las infecciones, es importante lavarse bien las manos con agua y jabón. ● La cuarentena, en medicina, es un término para describir el aislamiento de personas o animales durante un período de tiempo no específico como método para evitar o limitar el riesgo de que se extienda una enfermedad, o una plaga <p>¿Qué es el coronavirus o COVID- 19?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El virus empezó en China donde hay mucha gente infectada, por ello han aislado algunas ciudades, en China y otros países, para que no se propague más. ● El virus se propaga de una persona infectada a una sana a través de los fluidos corporales.
Ciencias Naturales	Reconocer la importancia de la actividad física, la higiene corporal y la dieta equilibrada en la pubertad. (Ref. CN.3.2.7.)	



Escuela de Educación Básica

“FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

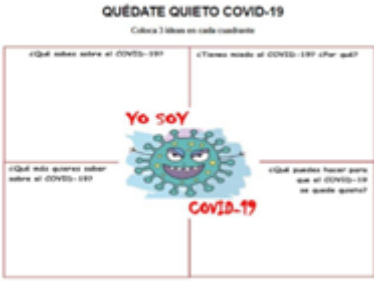
José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

		<p>● El virus, es tan nuevo que los científicos todavía están intentando saber cómo se comporta. Aunque esto puede dar miedo, es importante saber que muchas personas están trabajando en ello.</p> <p>¿Es peligroso? ● El virus solo puede ser peligroso si estás en contacto con una persona enferma.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Las personas que lo padecen tienen una infección respiratoria (tosen y tienen fiebre). ● La mayoría de las veces los síntomas son leves, pero hay personas que lamentablemente han muerto. <p>¿Por qué se habla tanto sobre él?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se habla tanto de este virus porque se ha extendido y hay muchas personas que lo tienen. ● Todo lo que parece amenazador e incomprensible puede dar miedo o ansiedad y por eso hablamos tanto. ● Es importante saber que hay mucha gente trabajando para conocer mejor al virus. <p>¿Qué pueden hacer los niños?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los adultos son los responsables de trabajar y solucionar todo lo relacionado con el virus, por eso no tienes que preocuparte. Si algún familiar trabaja en algún centro de salud u hospital, debes saber que ellos conocen cómo cuidarse y protegerse. ● Tú debes preguntar a un adulto sobre todos los rumores peligrosos que escuches y todas las dudas que tengas, pero no debes asustar a otros y tienes que seguir jugando, aprendiendo y pasando bien. <p>Fuente: https://faros.hsjdbcn.org/es/articulo/como-hablar-sobre-coronavirus-ninos</p> <p>3. Completa el organizador gráfico “Quédate quieto COVID- 19”, tras haber finalizado la lectura. Escribe tres ideas en cada cuadrante:</p> <p>Para Lenin: Escribe una idea en cada cuadrante</p>  <p>4. Elabora una lista de 10 preguntas sobre el COVID- 19 en tu cuaderno o en una hoja. Trabaja con la ayuda de tu familia y procura que las preguntas no se repitan y respóndelas.</p> <p>Para Lenin: Elabora 4 preguntas sobre el COVID- 19 en tu cuaderno o en una hoja. Trabaja con la ayuda de tu familia y procura que las preguntas no se repitan y respóndelas.</p>
Estudios Sociales	CS.3.3.1. Analizar las acciones y omisiones que provocan daños al ambiente y desarrollar una	<p>Tema: El COVID- 19 es paciente y saltarán</p> <p>Subtema: Medios de comunicación</p> <p>Actividades PIENSA</p> <p>1. Completa el siguiente crucigrama sobre los medios de comunicación:</p>



Escuela de Educación Básica

“FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

<p>Lengua y Literatura</p>	<p>cultura de respeto con propuestas creativas y eficaces.</p> <p>Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura. (LL.3.4.7.)</p> <p>LL.3.4.9. Organizar las ideas con Unidad de sentido a partir de la construcción de párrafos.</p>	<p>El crucigrama es un pasatiempo escrito que consiste en escribir, en una plantilla, una serie de palabras en orden vertical y horizontal que se cruzan entre sí. Para descubrir los términos que deben usarse para rellenar los espacios vacíos, tanto horizontales como verticales, se presentan definiciones. Quien realiza el crucigrama debe descubrir a qué palabra corresponde cada definición, para posteriormente escribir la palabra descubierta en el espacio adecuado.</p> <p>Vertical 1. Programa de radio o televisión en el que se comunican hechos recientes sobre el COVID- 19, que han sucedido en todo el mundo y tienen un interés público. 2. Sistema de transmisión de imágenes y sonidos a distancia por medio de ondas hertzianas. 3. Es una compañía estadounidense que ofrece servicios de redes y medios sociales en línea.</p> <p>Horizontal 4. Publicación que aparece en intervalos regulares de tiempo y contiene noticias, anuncios oficiales, publicitarios, críticas, opiniones, etc. 5. Red informática de nivel mundial que utiliza la línea telefónica para transmitir información. 6. Medio de comunicación que se basa en el envío de señales de audio a través de ondas radiales.</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>2. Escribe, en tu cuaderno o en una hoja, un párrafo sobre lo que has escuchado en los medios de comunicación sobre el Coronavirus.</p> <p>Para Lenin: Escribe, en tu cuaderno o en una hoja, dos oraciones sobre lo que has escuchado en los medios de comunicación sobre el Coronavirus.</p> <p>3. Dibuja en tu cuaderno o una hoja: ¿cómo crees que es el COVID- 19?</p> <p>4. Lee con atención el texto y después responde la siguiente pregunta: ¿por qué es importante una comunicación veraz?</p> <p style="text-align: center;">Las tres rejas</p> <p>El joven discípulo de un filósofo sabio llega a casa y le dice: - Maestro, un amigo estuvo hablando de ti con malevolencia... - ¡Espera! - lo interrumpe el filósofo - ¿Has hecho pasar por las tres rejas lo que vas a contarme? - ¿Las tres rejas? - pregunta su discípulo - Sí. La primera es la verdad. ¿Estás seguro de que lo que quieres decirme es absolutamente cierto? - No, maestro. Lo oí comentar a unos vecinos... - Al menos lo habrás hecho pasar por la segunda reja, que es</p>
----------------------------	--	--



Escuela de Educación Básica

“FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”


José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

		<p>la bondad. Eso que deseas decirme, ¿es bueno para alguien? - No maestro, en realidad, no. Al contrario... - Ah, bien... La última reja es la necesidad. ¿Es realmente necesario hacerme saber eso que tanto te inquieta? - A decir verdad, no. - Entonces... -dijo el sabio sonriendo - si no es verdad, ni bueno, ni necesario, sepultémoslo en el olvido.</p>
<p>INGLES</p>	<p>Show understanding of some basic details in short simple texts. (Ref. EFL 3.3.2.)</p>	<p>1.REPLACING THE NAMES WITH THE PERSONAL PRONOUNS (REEMPLAZO LOS NOMBRES CON LOS PRONOMBRES PERSONALES).</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Replace the noun by the correct pronoun</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mary _____ 2. Richard _____ 3. Bob and Tim _____ 4. The desk _____ 5. Bob and I _____ 6. The violin _____ 7. The boys _____ 8. The woman _____ 9. Mrs Duval _____ 10. The trousers _____ </div>  <p>2.</p> <p>FILLING THE BLANKS WITH THE VERB TO BE (LLENO LOS ESPACIOS CON EL VERBO TO BE.)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">am is are</p> <p>She _____ beautiful.</p> <p>He _____ brave.</p> <p>I _____ clever.</p> <p>They _____ happy.</p> <p>We _____ strong.</p> <p>You _____ OK.</p> </div> <p>3 WRITING FIVE SENTENCES WITH THE VERB “LIKE” FOLLOWING THE EXAMPLE (ESCRIBO 5 ORACIONES CON EL VERBO “GUSTAR” SIGUIENDO EL EJEMPLO).</p>



Escuela de Educación Básica

“FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

		<div data-bbox="571 394 1385 913" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="563 954 759 983">Verb "like" [gustar]</p> <table border="1" data-bbox="563 1010 1177 1072"> <tr> <td>I like</td> <td>Me gusta</td> </tr> <tr> <td>I don't like</td> <td>No me gusta</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="563 1102 1423 1285"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>What's your favorite food?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>I like bread and cheese, but I don't like the strawberry</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="563 1326 1024 1375">Refuerzo el verbo To Be (am-is-are) https://www.youtube.com/watch?v=O-pELo5MMkQ</p> <p data-bbox="563 1411 1078 1460">Practico el verbo "to be" con actividades interactivas online https://agendaweb.org/verbs/tobe-pronouns/index.html</p>	I like	Me gusta	I don't like	No me gusta	No.	What's your favorite food?	1	I like bread and cheese, but I don't like the strawberry	2		3		4		5	
I like	Me gusta																	
I don't like	No me gusta																	
No.	What's your favorite food?																	
1	I like bread and cheese, but I don't like the strawberry																	
2																		
3																		
4																		
5																		
Educación Física	<p data-bbox="352 1503 539 2040">EF.3.5.3. Identificar y valorar la necesidad de generar espacios de confianza que habiliten la construcción de identidades colectivas, para facilitar el aprendizaje de diferentes</p>	<p data-bbox="563 1503 1489 1563">Nota: Los ejercicios son prácticos pero para mayor facilidad y ayuda pueden también guiarse con las imágenes de los videos.</p> <p data-bbox="563 1606 1118 1666">1.- Observar el primer video del siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=ArXrb9ecjj8</p> <p data-bbox="563 1700 1209 1783">, en el segundo video ver hasta el tiempo 0:43 https://www.youtube.com/watch?v=D6WVZXU3-mY&list=PLB-kxTveBE_h02i_ujazSwcYEjvqWA-NX&index=10</p> <p data-bbox="563 1821 730 1850">2.- Materiales</p> <ul data-bbox="612 1895 1489 1962" style="list-style-type: none"> • Cinta o cualquier material que tengamos en casa para trazar un línea en el piso. 																



Escuela de Educación Básica

“FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

prácticas corporales.

- 3 Obstáculos puede ser baldes, cartones o cualquier material que tenga en casa.
- 1 banco pequeño, o caja para pisar u cualquier otro material que tenga en casa.
- Una mesa pequeña o cualquier objeto que pueda utilizar para desplazarse por debajo.
- Un cartón o cualquier material que tenga en casa para colocar debajo de la mesa para evitar no lastimar las rodillas.
- Recortar los siguientes gráficos y pegar en un objeto que pueda llevar en las manos como puede ser peluches, pelota u cualquier objeto.



- Dos tinas o cualquier recipiente para colocar los objetos

3.- Realizar los siguientes ejercicios:

- Trazar una línea en el piso.



Escuela de Educación Básica

“FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

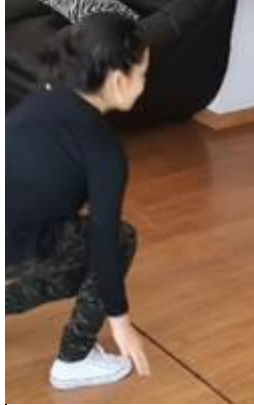
José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA



- Repasar del primer video la colocación de manos detrás de la línea, rodilla en el piso y elevación de cadera.



- Del segundo video realizar carreras en zig-zag llevando cada objeto que estará pegado el gráfico sobre cómo prevenir el contagio y depositar en la tina o cualquier material que utiliza.



- Realizar los ejercicios hasta terminar de depositar todos los objetos al frente.



Escuela de Educación Básica

“FRANCISCA ARIZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

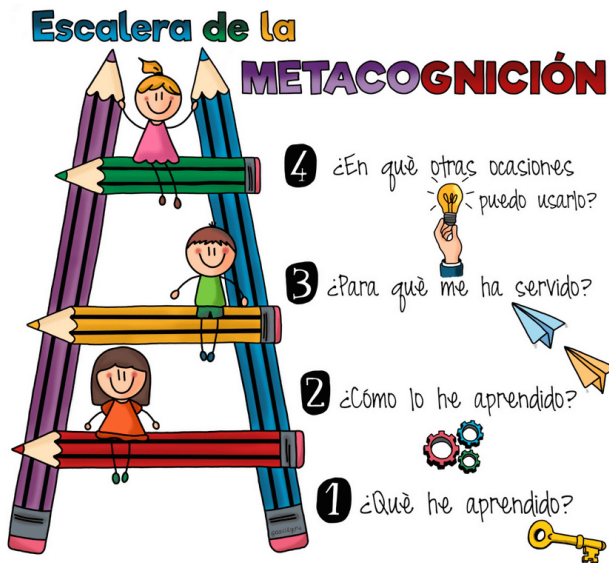
- Repetir el ejercicio per ahora regresando los objetos desde el inicio.
- Luego realizar el siguiente ejercicio igual al anterior pero utilizado la mesa y pasando por debajo teniendo mucho cuidado.



EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Autoevaluación :

Al finalizar la semana, debes llenar la autoevaluación del trabajo realizado a través de la escalera de metacognición:



Diario Semanal:

Responde, en tu diario personal o en una hoja para tu portafolio, las siguientes preguntas. Puedes acompañar las respuestas con dibujos si así lo decides:

- ¿Cómo ha cambiado mi vida en este tiempo?
- ¿Cómo puedo ayudar en este tiempo de cuarentena en mi casa?
- ¿Cómo me ha afectado personalmente esta cuarentena?

Reflexiones: (objetivos)	Sí, lo hago muy bien	Sí, pero puedo mejorarlo	Lo hago con dificultad	Necesito ayuda para hacerlo
Comprendo que los cambios sociales, educativos y económicos ocurridos en el país en ese tiempo de emergencia; pueden modificar				



Escuela de Educación Básica

“FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf. 2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

positivamente el autocuidado, y la convivencia pacífica, empezando por nuestra casa				
Entiendo las diferentes reglas gramaticales en inglés como los pronombres personales y el verbo to be (am, is are)				
Practica en E.E.F.F los ejercicios por lo menos 5 veces de ida y vuelta.				

ACTIVIDADES RECREATIVAS

Masa de pan de sal para hacer figuras (no comestible)

. Es muy fácil. Sólo necesitamos tres ingredientes.

Ingredientes:

- 1 taza de harina de trigo
- ½ taza de sal (media taza)
- Agua (añadir poco a poco hasta que se haga masa) Implementos:
- 1 recipiente
- 1 cuchara
- Colorantes vegetales o anilina (opcional)

Preparación:

1. Colocamos todos los ingredientes e implementos necesarios sobre la mesa.
2. Colocamos la harina y la sal en el recipiente y mezcla con la cuchara.



Escuela de Educación Básica

“FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf. 2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

3. Añadimos poco a poco el agua. Seguimos mezclando hasta que se unan todos los ingredientes y se forme una masa.
4. La textura debe ser parecida a la de la plastilina. Si la masa está muy húmeda, colocamos más harina. Por el contrario, si está muy quebradiza, colocamos un poco de agua. Amasamos con las manos.
5. Colocamos la masa en un recipiente hermético o en una funda bien cerrada (que no entre aire) y la dejamos en la refrigeradora por 30 minutos antes de usarla.
6. Sacamos la masa de la refrigeradora y podemos empezar a hacer las figuras. Se recomienda usar un poco de harina en las manos para que la masa no se pegue.
7. Podemos añadir colorante vegetal o anilina en la masa suave y mezclar. Cuando tengamos lista la figura, la dejamos secar por dos días al sol hasta que se haga dura.
8. Otra opción es hacer las figuras con la masa blanca, dejarlas secar y luego pintarlas con témperas o acrílicos.

Revisado por: COORDINADOR DE NIVEL	Aprobado por: SUBDIRECTORA
--	--